

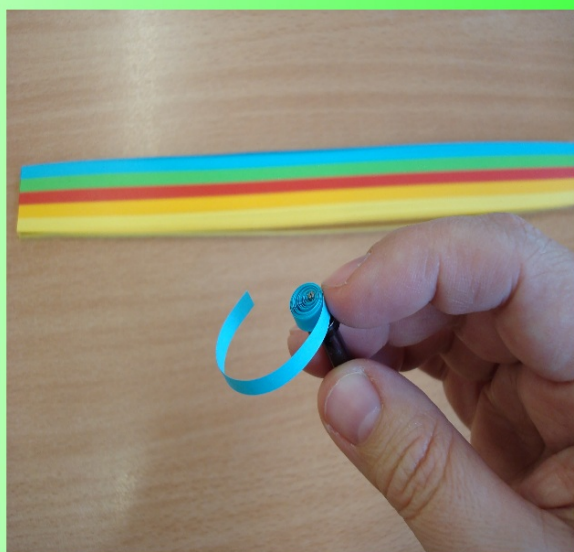
### Quilin

Vytvořila Mgr. Jana Svoboda  
ZŠ Brodek u Přelbova  
Výtvarná výchova - II.  
OPVK EU PŠ VV 010

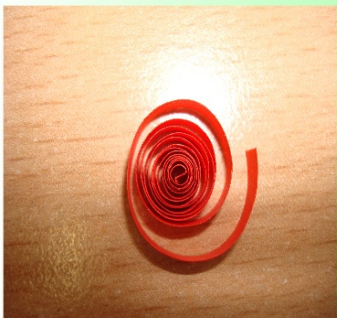
**Quillin** nebo také papírový filigrán je výtvarná technika využívající proužků papíru, které do požadovaného tvaru. Ve výsledku může díky správné kompozici jednotlivých tvarů vzniknou Stáčení papíru i jiných materiálů a jejich využívání ke zdobení předmětů má dlouholetou se ze záznamů dozvídáme o umění řeholníků a řeholnic, kteří ze starého a poškozeného papíru spisy a jiné předměty, materiál stáčeli, využív Právě využívání různých brk a brček pravděpodobně dalo název samotné technice, nebo v angličtině se brk označuje právě sl



**Připravte si materiál - papírové proužky a stáchedlo na quilling, pokud jej nemáte, můžete např. naříznout konec špej do naříznutého otvoru. Špejle poslouží stej**



**Vlož papír do stáček a udělej základr**



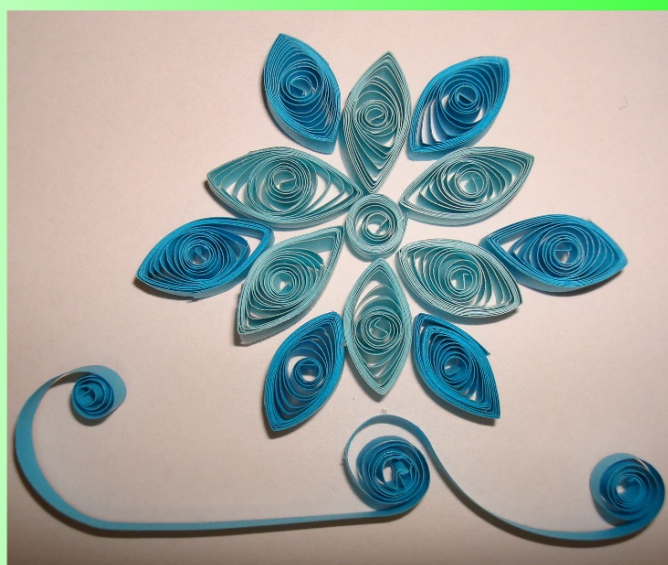
**Základní spirála**



**Lístek**



**Další tvar**



Vytvoř obrá

## Umělci tvořící z p

**Adriena Šimotová \* 6.8.1926 je česká malířka, gra**

**Celou její tvorbou prostupuje hluboký zájem o člověka, síť vztahů a symboliku lidského těla, směřuje do ni**  
**schránc**

**Opustila klasickou malířskou techniku a různými technikami zpracovává papír a textil. Spolu se svým manželem**  
**zakládá**

**české umělecké skupiny UB 12. Rovněž byla členkou uměleckého seskup**

**Upoutala na sebe pozornost svou svéráznou uměleckou technikou, která spočívá v mačkání, prořezávání a vrst**  
**otisk**

**dlaní, chodidel nebo celého těla. Po celý svůj život se snažila vytvářet nové techniky a postupy a přispívala tím**  
**životními těžkostmi se vyrovnávala svým vlastním způsobem, který se odráží v její výtvarné práci. Sama uvá**  
**otevře**

**pro ni nové obzory. Její obrazy jsou vidět ve sbírkách např. v Tokiu, Washingtonu, Paříži, Stockholmu :**

**[http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Simotova\\_t](http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Simotova_t)**



