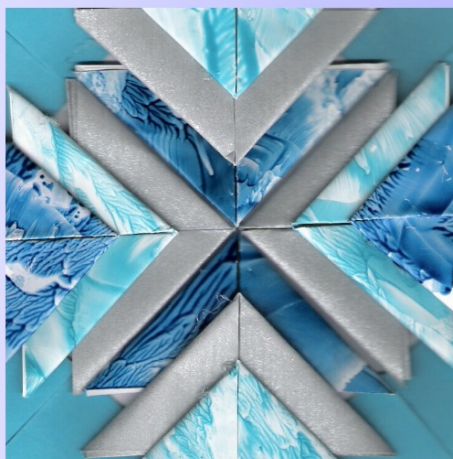




INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



### **Enkausti**

**Vytvořila Mgr. Jana Svoboda  
ZŠ Brodek u Přerova  
Výtvarná výchova - II.  
OPVK EU PŠ VV 009**

## Enkausti

je malířská technika antického původu, při níž se užívalo barviv třených **voske**.

Po dokončení se tato vosková malba horkem spojovala a vpalovala k podkladu, **enkaustov**.

Vosk se po prvním zahřátí :

Enkaustická malba, známá též jako malování horkým vosk **včelí vo**, do kterého byl přidán barevný

Tato tekutá pasta je poté aplikována na povrch — obvykle upravené dřevo, případně plátno, leštěný papír, ne

Nejjednodušší enkaustické směsi mohou být vyrobeny přidáním pigmentu do včelího vosku, ale jsou zde i n

— některé obsahují jiné druhy vosků, pryskyřici, lněný olej, n

Kovové nástroje a speciální kartáče mohou být použity k úpravě malby před tím, než se ochladí, nebo moh

nástroje k manipulaci s vychladlým voskem. Dnes umělcům umožňují nástř **horkovzdušné pistole**, ž a jiné způs

použití tepla prodloužit čas, které umožní pracovat s materiálem. Protože vosk je používán jako pojivo pigr

tvárována, jako malovaná. Další materiály mohou být vloženy jako koláž na povrchu, nebo vrstveny a pomoc

k podkla

### **Výhody a nevýhody moderní enl**

**Výhodou enkaustických maleb je možnost pozdějšího zásahu do malby - vosk se m  
takže je možné přidávat do obrazu nové a nové vrstvy. Nezáleží, jestli tak učiníte za den, měs  
malby upravovat kdykoliv. Další velkou výhodou enkaustiky je fakt, že včelí vosk je odolný i  
tedy ke ztrátě barevnosti \**

**Neobjevuje se tedy ani zažloutnutí, ani postupné tmavnutí malby. Malba taktéž neobsahuje ž  
zapotřebí používat rozpouštědla, takže odpadá velké množství :**



**Pomůcky - enkaustická žehlička, enkaustické voskovky,  
(lze nahradit starou žehličkou bez napařování)**

**Pracovní post**  
**Rozehřejeme žehličku (dodržujte bezpečn**

**Na žehličku nanášíme pastely (voskovky) a přenášíme je r**





Enkaustické voskovky lze nahradit obyčejnými, kvalitními voskovými pastely (vlevo - obyčejné, s nástrojem, kterým lze do vosk

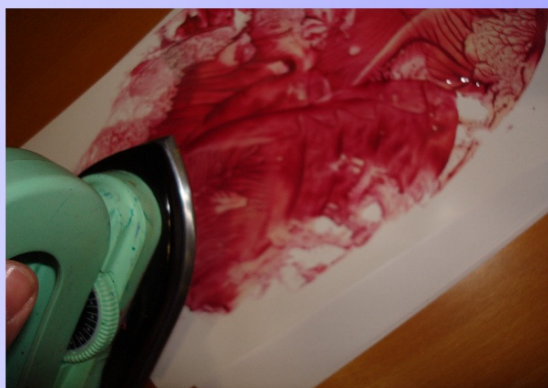


V nabídce výtvarných obchodů existují i metalické

Na papíře lze s voskem pracovat různými způsoby na:

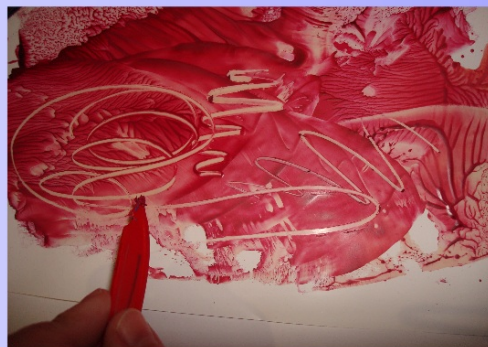


Posunem žehličky po |





**Do ještě neztuhlého vosku lze i vyrývat rů:**



Lze použít i obrácený ř  
Enkaustickou žehličku položíme na stůl, na ní dáme papír a kreslíme (ro:





**Hotová pr:  
fotografie práce autor**

