



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

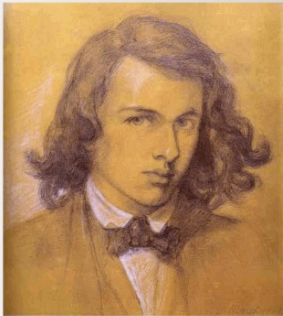


OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



**Kresba - lavírovaná k
Vytvořila Mgr. Jana Svoboda
ZŠ Brodek u Přerova
Výtvarná výchova - II.
OPVK EU PŠ VV 001**



- **Kresba je výtvarné umění, které se dá tvořit pomocí pomůček na papír, karton, plátno, plast**
dvojrozměrná
- **Kreslí se pastelkami, pastely, křídami, ručičkami, tuší**
- **Výrazným prvkem kresby je použití linií, částečné pokrytí**
- **Lavírovaná kresba je rozmývána pomocí štětce**
- **Malíři, sochaři, architekti využívají vytvoření pomocných studií, ale je chápána jako samostatné umělecké**

**Nakresli kresbu podobnou té, kterou si kreslíš na
když se ve vyučování nudíš (1**

Druhy kresby

- **GRIFONÁ** bezděčná kresba na okraji p
- **SKICA** zkratkovitá, rychlá kre
- **STUDIJNÍ** podle mode
- **PŘÍPRAVNÁ** přenáší se na omítku, d
- **UMĚLECKÁ** kvalitní

Techniky kresby : se dělí podle druhu podkladu

a/ **SUCHÉ TECHNIKY** nanášíme na podklad za suché kresba tužkou, rudkou, u
pastelem, paste

b/ **MOKRÉ TECHNIKY** nanášíme na podklad za mokrou kresba tuší, inkousty
tekutou barvou

c/ **KOMBINOVANÉ TECHNIKY = složitě** nanášíme do vlhkého podkladu

= lavírovaná kresba = šrafovaná kresba tuší rozřez

= kolorovaná kresba = kresba tuší , jejíž plochy jsou vyřez

= proškrabávaná kresba = kresba ostrým hrotem do voskového podkladu
tuší

Současní aut

Vojtěch Otčenášek,

Narozen 12.3.1982 v Praze. Aktuální

**Absolvent VOŠ Collegium Marianum, Týnská, Praha 1, obor Restaurátorství ;
Absolvent Soukromé střední umelecké školy designu, Vážská, Praha 9, obor Užitá a**

Cen

2000 4. místo v soutěži "Ilustrace k Tolkienovým dílům"

Ilustrační tvo

2005 ilustrace ke knize „Rytířovo kopí“ (nakl.

2006 ilustrace ke knize „Příšerné bytosti žijící ve vodě“ (na

2007 ilustrace ke knize „Příběhy z hradů a zámků“ (nakl. E

2008 ilustrace k básnické sbírce Dana Holka „Hry na schovávanou“ (

Do roku 2009 pravidelná spolupráce s časopisem 21. St

2009 ilustrace ke knize "Maminko, nezpívej" (nakl. Miloš I

2010 ilustrace ke knize "Anička Tkanička" (nakl. Miloš F

2010 ilustrace ke knize "Říkaný pro prťata i školáky" (nakl. Milo

2010 ilustrace ke knize "Kdo to je, co to je?" (nakl. Con

2010 ilustrace ke knize " S rukama na uších" (nakl. Miloš I

2010 ilustrace ke knize "Střapatý verše" (na

2010 ilustrace ke knize "Čeští panovníci byli taky jenom lidi" (nakl. C

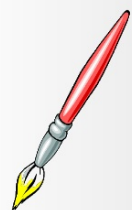
2011 ilustrace ke knize "Kamarádi z velké dálky" (nakl. Co



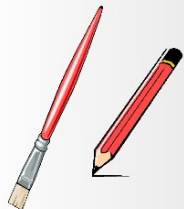
Techniky kresby



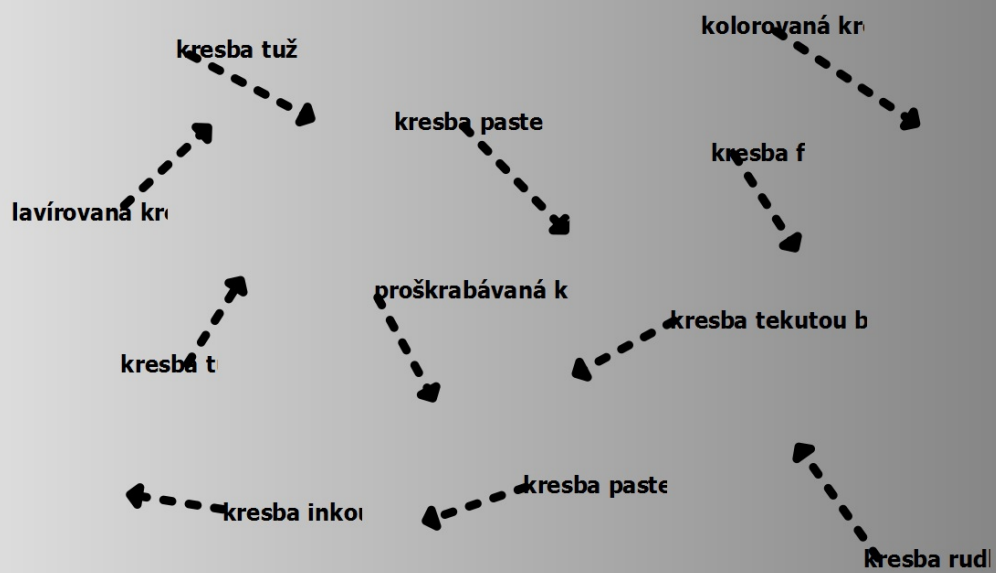
Suché techniky



Mokrý techniky



Kombinované techniky



zkratkovitá, rychlá k

PŘÍPRAVNÁ

Přiřad' správně pojmy tak, aby souhlasily v řádku

