



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

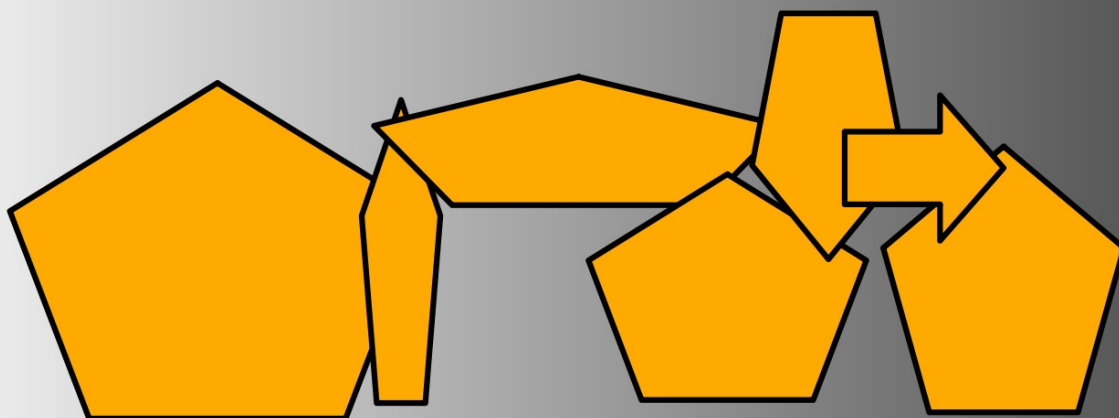
INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



HNUTÍ DA
Vytvořila Mgr. Jana Svoboda
ZŠ Brodek u Přelouče
Výtvarná výchova - II.
OPVK EU PŠ VV - 01/2019

Dadaismus, též Dada, byl umělecký směr vzniklý ve Švýcarsku. Mezi roky 1916 - 1923 byl velmi populární mezi umělci různých národností proti válečným hrůzám (část jeho představitelů se války osobně účastnila). Dada vzniklo ze strachu z války, zmacek, zároveň však toto hnutí nehledalo žádná východiska. Pro jeho díla je charakteristická nerozumnost a odmítnutí převažujících standardů umění, anarchie v životě i v kultuře, absolutní svoboda tvůrčího procesu zbavené sociální funkcí.

Podle dadaistů nebyl Dadaismus umělecký směr, ale jeho opak. Dadaismus ignoruje estetiku, dále se dadaisté zabývaly žádným významem – výklad jejich děl byl zcela závislý na divákovi. Tehdy běžné umění se snažilo působit na lidské



Původ slova *Dada* je nejasný a existuje několik teorií o vzniku

- 1 Jedná se o slovo bez jakéhokoli významu, které si dadaisté
- 2 Slovo pochází od rumunských u [Tristana Tzary a Marce](#)), kteří často používali slova „da, da“, znamenaj
- 3 Při vzniku hnutí dadaisté přemýšleli jak toto hnutí pojmenovat, a tak náhodně zabodli nůž do francouzsko-ně
- 4 Ve francouzštině dětské slovo pro „houpacího koně“. Francouzština má také hovorový výraz „c'est mon dada“

Úkol: Pokuste se složit dadaistickou báseň tak, jak to popisoval Tristan Tzara v [Dada manifestu](#), zk
výtvarně zajím

[Jak složit dadaistickou báseň - Tri

Vezměte no

Vezměte si nějaké

Vyberte si z novin článek libovolné délky, ze kterého chcete \

Vystříhnete tento i

Dále opatrně vystříhnete zvlášt' každé slovo z článku a de

Pořádně zamíchej

Pak postupně vytahujte slova z

Opište je přesně v tom pořadí, v jakém j

Báseň je na s

A tady vás máme - neskonale originálního autora s okouzlující vnímavostí, přestož
masam

(Z Dada manifestu svobodné a hořké lásky)

V roce 1917, byla otevřena galerie Dada a začal vycházet dadaistický časopis. V roce 1920 se centrem dadaismu

plynule přecházet do surrealismu, a tím se dadaismus stal jakýmsi zakladat

Kabaret Voltaire postupně upadal, až přestal fungovat úplně. V roce 2002 byl zabrán skupinou umělců, kteří prohlásili
soudním vystěhováním zde bylo založeno muzeum

Výtvarné umění

Ve výtvarném umění prosazovali osvobození věcí z jejich obvyklých vztahů a následné položení věcí do nových, zvláštních vztahů. Jejich základními technikami byly *objekt tro* – tzn. nalezený předmět a *ready made*. Obě tyto techniky znamenají rozebrání předmětu

na části a jeho případného složení (nebo použití takto vzniklých částí) do něčeho jiného, čímž vznikne nová dosud neznámá
technika, které byly považovány za šokující a velice nekomerční, daly podněty např. reklamě, filmu

Zdroj: <http://cs.wikipedia.org/wiki>

Hans (Jean)

Salvador D

Marcel Duch

Mx Ern

Vasilij Kandin

Paul Kl

Man Ri

Literatura

Dadaisté žádali zrušení všech literárních konvencí. Prosazovali návrat spontánnosti, která vedla k jistému proudu k úplné destrukci jazyka.

Ve světové literatuře tento směr ovlivnil některé významné osobnosti, ale výrazné čistě dadaistické

[Tristan Tzara](#)

[Guillaume Apollinaire](#)

[Jean Cocteau](#)

Česká literatura

V české literatuře se tento směr neprosadil, ale ovlivnil skupinu kolem časopisu Devětsil, počátky poetismu a divadlo

[Jaroslav Hašek](#) – próza, ve smyslu hraní si s jazykem

Úkol: Doplňte výše uvedené informace, využijte znalosti i z jiných předmětů

10. stol	11. stol	12. stol	13. stol	14. stol	15. stol	16. stol	17. stol	18. stol	19. stol	20. stol	S O U Č A S N O S T	
Přemyslo				Lucemburko	Jagelloni	Habsburci				ČF		
ROMÁNSKÝ SLOH		GOTIKA			RENESEANCE		BAROKO	ROKOKO	KLASICISMUS	EMPIR		SECESE
MODERNÍ UMĚNÍ												

MODERNÍ UM

1910 - 1 impresionism (Moné pointilism (Seur expresionism (Munc Symbolism Fauvism Kubism	1910 - 1 abstraktní um kubismus - orfis Futurism Dadaism Konstruktivism Modiglia Mondria	1920 - 1 realism surrealism (Dal Bauhaus	1940 - 1 Giacome Pollock akční mal Dubuff pop - art	1960 - 1 kinetické umění op - art happening land - art	1980 - 2 graffiti "ošklivé obrázky" vide
--	--	---	---	--	--

Prohlédni si časovou osu, řekni do kterého časového období spadá umění dadaismu, jaké další významné události lze z

Popiš výstižně metodou pětilístku hr

1 řádek – jedno podstatné

2 řádek – dvě přídavná jména, vyjadřují popis, vlastnosti

3 řádek – tři slovesa, odpovídají na to,

4 řádek – čtyřslovný výraz nebo věta, vyjádří

5 řádek – jedno podstatné jméno, slovo stejného nebo podobného významu, které shrnuje podstatu

.....

.....

.....

.....

.....

