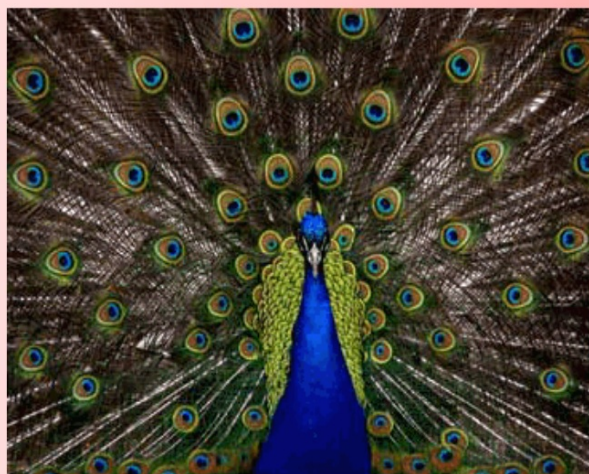




MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



UMĚNÍ 20. STOLETÍ A FAU
Vytvořila Mgr.Jana Svoboc
ZŠ Brodek u Pře
Výtvarná výchova - II.
OPVK EU PŠ VV - 0

10. stol	11. stol	12. stol	13. stol	14. stol	15. stol	16. stol	17. stol	18. stol	19. stol	20. stol	S O U Č A S N O S T		
Přemyslo				Lucemburko	Jagelloni	Habsburci				ČF			
ROMÁNSKÝ SLOH			GOTIKA		RENESANCE		BAROKO	ROKOKO	KLASICISMUS	EMPIR		SECESE	MODERNÍ UMĚNÍ

MODERNÍ UM

1910 - 1 impresionism (Moné pointilism (Seur expresionism (Munc Symbolism Fauvism Kubism	1910 - 1 abstraktní um kubismus - orfis Futurism Dadaism Konstruktivism Modiglia Mondri	1920 - 1 realism surrealism (Dal Bauha	1940 - 1 Giacome Polloc akční mal Dubuff pop - a	1960 - 1 kinetick umě op - a happeni land - a	1980 - 2 graff "ošklivé obrá vide
--	---	---	--	---	---

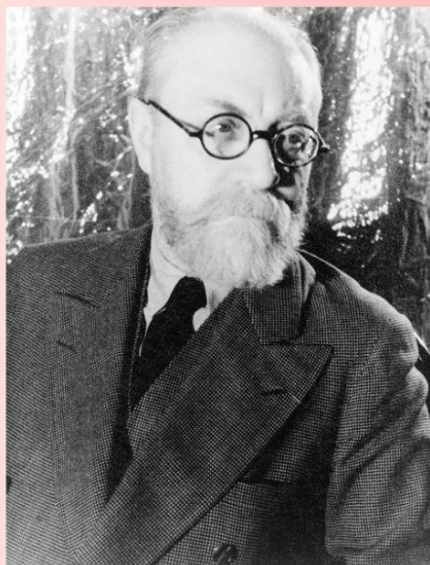
Prohlédni si časovou osu, řekni do kterého časového období spadá umění fauvismu, jaké další významné události lze z

Fauvism je umělecký směr, který vznikl ve Francii na počátku 20. století. Podobá se německému «
Název fauvisme slova le fauve - šel) dal skupině francouzských malířů, vystavujících společně na pařížském Podzimním s:
Salónu nezávislých 1906, kritik Louis Vauxcelles. Ve skupině se spojili pařížští žáci Gustava Moreaua s mladými malíři. Vedo
byl Henri Matisse. Matisse a další malovali obrazy interiérů a pařížských ulic v tmavém tónu pod manatovým vlivem, zatímco
van Gogha začal používat ohnivých barev. První fauvistické obrazy Matisse s André Derair v Collioure a vystavili je spolu s díly Ma
Vlamincka, Georgette Braqua a dalších. Po roce 1907 se skupina fauvistů rozpadla a její členové hledali vlastní cesty. Fauvi
program a dohromady uspořádali jen tři výstavy v průběhu několika let. Šlo jim o čistou barvu a jednoduchou zkratku, c
prostoru bez modelace a stínování, o dokonalou harmonii mezi emocionálním výrazem a dekorativní kompozicí. Výrazová sí
z barevné plochy, která na diváka bezprostředně |



<http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Rousseau>

Henri-Émile-Benoit Matisse (31.12.1869 - 3.11.1954) byl francouzský umělec, proslulý svou prací s barvou a svým brilantním
Věnoval se kreslení, výrobě uměleckých tisků a sochařství, zejména byl alemalíř. Matisse je jeden z nejznámějších



Úkol: Najdi na internetu nebo v e
další životopisné údaje Henrih

http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Portrait_of_Henri_Mat



Úkol. Zjistí další informace o André pracujte ve skup

<http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Andr%C3%A>

Zjisti, jak se v jiných jazycích ře-
Pojen fauvismus vznikl z francouzsl

němecl

italsky

anglicky

španělsky

další jazyky

**Zjisti, jak se v jiných jazycích řekne
Pojem fauvismus vznikl z francouzského slova**

německy - das Raubtier

italsky - belva, predatore

anglicky - predator, fox

španělsky - fiera

další jazyky - rusky - хищник

Klim

Much

Matisse

Dega

Braque

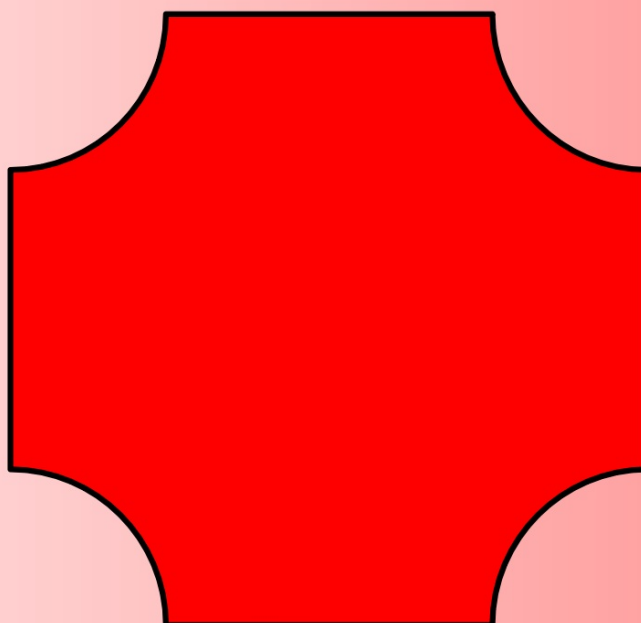
Derain

Marquet

Gauguin

Vlaminck

fauvism



Úkol: Vlož do autory, kteří nepatří m

Popiš metodou pětístku umění :

- 1 řádek – jedno podstatné**
- 2 řádek – dvě přídavná jména, vyjadřují popis, vlastnosti**
- 3 řádek – tři slovesa, odpovídají na to,**
- 4 řádek – čtyřslovný výraz nebo věta, vyj:**
- 5 řádek – jedno podstatné jméno, slovo stejného nebo podo které shrnuje podstatu |**

.....

.....

.....

.....

.....

