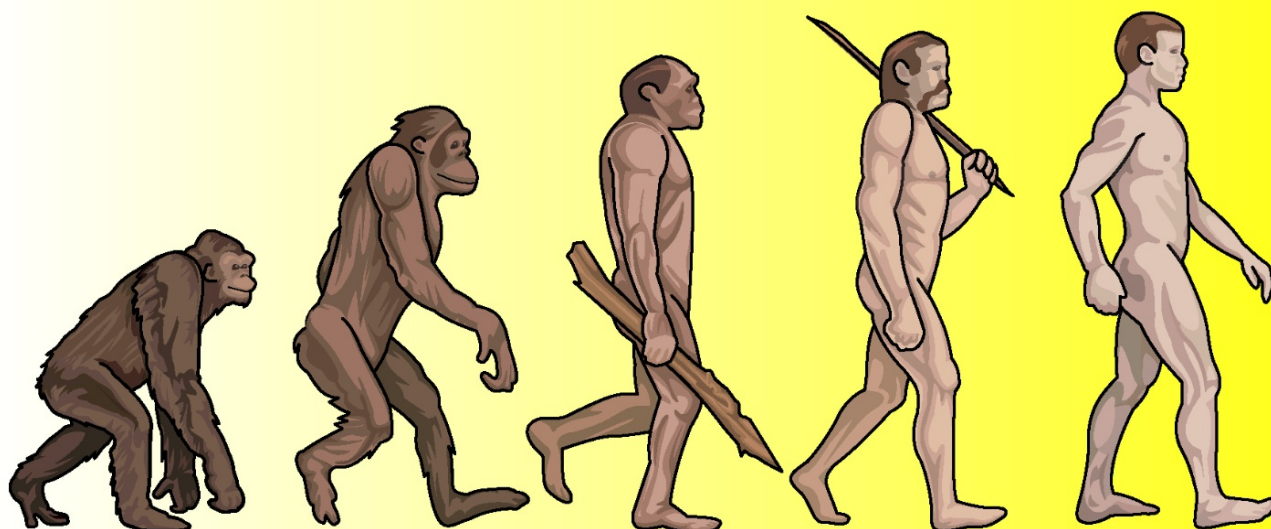




INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



PRAVĚKÉ UMI
Vytvořila Mgr. Jana Svoboda
ZŠ Brodek u Přerova
výtvarná výchova - II.
OPVK EU PŠ VV 00

NEJSTARŠÍ UMĚNÍ - PRAVĚKÉ

S nástupem Homo sapiens, věnuje

Nejčastěji malby na stěny, téma,

Řezby do kostí, obrazy na k

Nástroje - pěstní klín, pa

V 8. století - převrat - rozvoj zemědělství, pastevectví

Rozvoj hrncířství, nové materiály - kámen, měď

Změna v myšlení lidstva - náhodné výtvořiny se m

Nálezy - jeskyně Altamira, Tucuducun, Dolní

Od paleolitu (55 000 - 35 000 př.n.l. do mezolit

Umění abstraktní (ornamentální) x

Magická funkce umění, symboly |

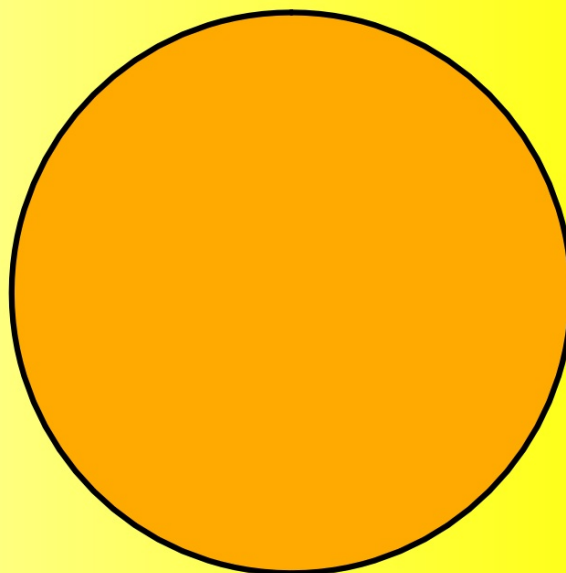
Styl blízký umění přírodních národů (Křováci,

**Úkol: Řekněte, které informace k tématu již znáte, přečtět
informace, abyste byli schopni odpovídat**

Foto použité v DUM vytvořila aut

soška
obraz
olejová malba
řezby do kůže
hrnčířské výrobky
malby na stěně
zlaté šperky
opracované kameny (soška)
grafika
obrazy na keramice
graffiti
kamenné nástroje (pazouky)
výrobky z mědi, železa
tisky
otisky, vrstvy
náhodné stopy

Pravěké umění



Úkol: Vlož do kruhu výtvořiny pravěkého výtvořitelství



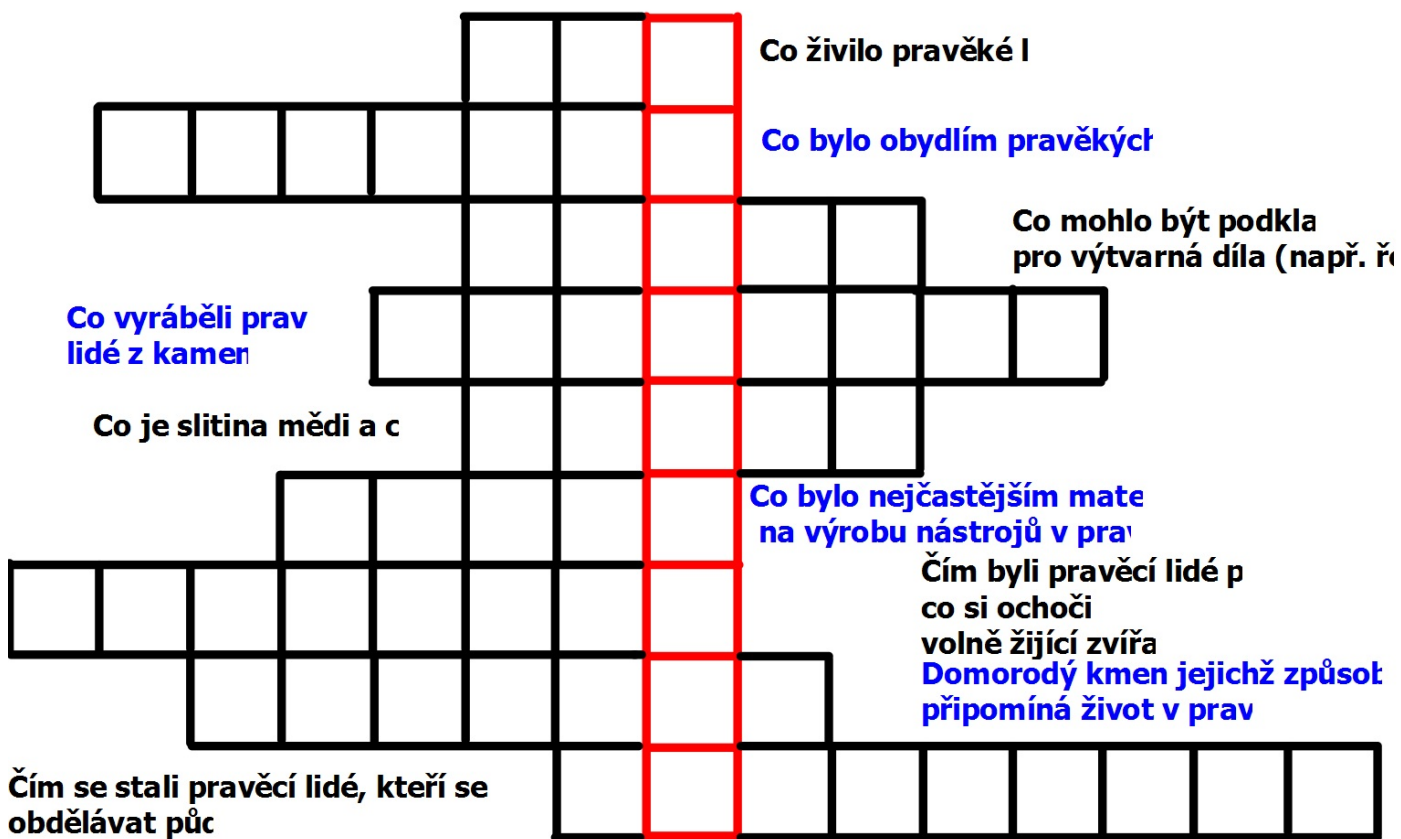
Pravěcí lidé kreslí uhlíky a přírodninami na stěny jeskyn



Zjistěte lupou,co pravěcí lidé na stěnu jeskyně nakreslili, zkuste říci, proč si zv



Zde vidíte celou nástěnnou malbu.



Co živilo pravěké I

Co bylo obydlím pravěkých

Co mohlo být podkladem pro výtvarná díla (např. řemeslo)

Co vyráběli pravěcí lidé z kamen

Co je slitina mědi a cínu

Co bylo nejčastějším materiálem na výrobu nástrojů v pravěku

Čím byli pravěcí lidé podobni? Co si o sobě mysleli?

Domorodý kmen jejichž způsob života připomíná život v pravěku

Čím se stali pravěcí lidé, kteří se obdělávali půdu?

